Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Capítulo 6: ¡De Compras!

1. **Describe el escenario.**





\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| caja | centro comercial | dependientas |
| medias | par | ropa |
| tarjeta de crédito | traje de baño | vendedores |

1. Usa el banco para terminar las oraciones.
2. Hoy voy a ir de compras al  .
3. Voy a ir a la tienda de ropa para mujeres. Siempre hay muchas rebajas y las son muy simpáticas.
4. Necesito comprar un  de zapatos.
5. Y tengo que comprar un  porque el sábado voy a la playa con mis amigos.
6. También voy a comprar unas  para mi abuela.
7. Voy a pagar todo (*everything*) en la  .
8. Pero hoy no tengo dinero. Voy a tener que usar mi  .
9. Mañana voy al mercado al aire libre. Me gusta regatear con los  .
10. Escribe en español. Usa la sección G del vocabulario y el pretérito.
	1. Yesterday, tocar, ella = *Ayer, ella tocó*
	2. Last night, cenar, ellos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	3. Yesterday, tocar, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	4. Last night, sacar, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	5. Twice, jugar, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	6. Already, preparar, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	7. Suddenly, salir, él \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	8. Last week, mirar, tú \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	9. Last night, conocer, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	10. The day before yesterday, llamar, ella \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	11. Once (one time), visitar, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	12. Yesterday, vender, el hombre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	13. Last year, compartir, usted \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	14. Last week, asistir, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
11. Usa el banco para terminar la oración. (secciones C y D del paquete)

pagar regatear vende cuestan combinan bien traducir gastar prestar

1. Prefiero \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ con tarjeta de crédito.
2. ¿No tienes un lápiz? Tengo muchos; puedo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ te un lápiz para esta clase.
3. No entiendo el francés, necesito \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la palabra al inglés.
4. Esta tienda \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zapatos bonitos.
5. En el mercado, si no te gusta el precio, a veces es posible \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ un precio diferente.
6. Prefiero \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dinero en las experiencias, no en las cosas materiales.
7. ¡Tus botas \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (2 words) con tus jeans!
8. ¿Cuánto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ los vestidos en esta tienda?
9. Usa el banco para terminar la oración. (sección B del paquete)

Precio regalo manga corta vendedora quedan grande manga larga tarjeta rebaja

1. Hace mucho calor; necesito llevar una camisa de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
2. Voy a Best Buy porque hay una \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en un juego que quiero comprar.
3. Es el cumpleaños de mi amiga y quiero comprarle un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
4. ¡Estos pantalones son enormes! Me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!
5. La \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en la tienda pone mi ropa nueva en la bolsa.
6. Ofrezco mi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de crédito a la vendedora.
7. Contesta las preguntas. If the question is in Spanish, answer in Spanish. If in English, answer in English.
8. ¿Por qué van a los mercados al aire libre las personas? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. ¿Qué puedes comprar en los mercados al aire libre? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. Which market would you find more interesting, the Otavalo or the Rastro? Why? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
11. What is bargaining/bartering? What’s the Spanish word for it? Have you or your family ever successfully bartered? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
12. Los Adjetivos Demostrativos: Fill in the chart with the correct phrase depending on where they are! This and these have the Ts…







 (allá)



 (Allí)



(Aquí/Acá)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Boy****Boys** | **Boy****Boys** | **Boy****Boys** |
| **Pants****Shirts** | **Pants****Shirts** | **Pants****Shirts** |
| **Fruit****Fruits** | **Fruit****Fruits** | **Fruit****Fruits** |

1. This girl is pretty, that girl is smart, and that girl (over there) is funny! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. These books are big, those books are boring, but those books over there are interesting. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Saber, Conocer, A personal.** You need an “A” before a person anytime the person is the direct object of a sentence (receiving an action of being known, being seen, being helped, for example). You can also use the personal A for pets you are attached to.

Ejemplo: Yo veo a las chicas =I see the girls (the girls receive the action of being seen)

You DON’T need the personal A with SER, TENER, or HAY.

Ella es maestra= She is a teacher.

Hay cinco personas =There are 5 people.

Tengo 10 amigos en la clase = I have 10 friends in the class.

**Parte H . Decide si las oraciones necesitan el “a personal”: escribe “a” in el espacio, or leave it blank.**

1. Yo tengo \_\_\_\_\_\_treinta estudiantes.
2. Las chicas conocen \_\_\_\_\_\_\_ mis amigos.
3. Tienes \_\_\_\_\_\_\_\_ un buen amigo.
4. Yo conozco \_\_\_\_\_\_\_\_ tus padres.
5. Tú conoces bien \_\_\_\_\_\_\_\_ mi prima.
6. Ellas conocen \_\_\_\_\_\_\_\_\_ mi familia.
7. Yo ayudo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ mis amigos.
8. Hay \_\_\_\_\_\_\_ personas en la casa.
9. Josefina no conoce \_\_\_\_\_\_\_ mis abuelos.
10. Las chicas conocen \_\_\_\_\_\_\_\_ mi perro.

**Parte I.** Ahora, decide si la oración necesita **Saber o Conocer**. Escribe la forma correcta del verbo.

1. Yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a tu familia.
2. ¿\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tú a la chica bonita?
3. ¿\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tú bailar?
4. Ustedes no \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ preparar galletas muy ricas.
5. Mis primos y tíos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que el español es importante.
6. Mi abuela vieja \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que las familias en Dr. Phil tienen problemas.
7. Yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que tu amigo es inteligente.
8. Yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a muchos de tus amigos.

J. Termina la oración con una frase interesante.

1. Yo conozco \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Yo sé \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Mis amigos conocen \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Mis amigos y yo sabemos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. ¿Sabes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Parte K. Use** the information given to create a saber or conocer sentence depending on the situation. Then, write the English translation for 5 of them (you pick!)

1. El niño / leer = *El niño sabe leer.* (use saber because the verb “to read” comes after, and knowing how to DO something is saber)
2. La chica / no / caminar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Tú / los primos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Mi maestro /no / esquiar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Los profesores / los estudiantes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. ¿ Ustedes / qué hora es? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Yo / dónde están mis amigos. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Yo / hacer problemas difíciles. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Mis padres / mis amigos. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. Yo / la ciudad de Seattle. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
11. Ella / conducir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
12. Ellas / Honolulu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**The verbs conducir, ofrecer, parecer, and traducer work similarly to conocer. Complete in the present tense.**

1. Ofrecer, yo \_\_*ofrezco*\_ 2. Conducir, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3. Parecer, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.ofrecer, ella \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5. Conducir, nosotros \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. traducir, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7. Traducir, tú \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Indirect Object Pronouns!**

DOPS are usually things, and IOPs are usually \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Sometimes DOPS can be people, too!

 IOPs tell \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ receives something.

**L. Marca el complemento indirecto (indirect object) de las oraciones. Escribe el pronombre (Write the IOP)**

Ejemplo: I give the apple to the boy. *= le.*

1. My friend buys a sandwich for me.
2. The children make a present for you.
3. Yo preparo unas galletas a ti.
4. Ellos van a dar un libro al chico.

M.**Termina la oración con el complemento indirecto correcto.**

1. Mi padre \_\_\_\_\_\_hace un desayuno a mí antes de mi vuelo.
2. Yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ doy mi plato a mi padre.
3. Cuando llego al aeropuerto, yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ doy mi pasaporte a los agentes.
4. El agente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ trae las maletas a mí en el aeropuerto.

N.**RE-escribe con el IOP.**

**Ejemplo: Yo preparo comida a ustedes =** *Yo les preparo comida.*

1. Mis padres preparan galletas para nosotros. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. El maestro da mucha tarea a los estudiantes. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Las chicas hacen galletas para ti. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Mis padres quieren decir la verdad a ustedes. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Tú necesitas dar tu almuerzo a mí. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**O.Match the phrases to their best translation. Watch for who is doing the action, and who is receiving an item!**

1. I give them a book
2. They give me a book
3. You guys offer us cookies
4. We offer you cookies
5. The directors give music to all of you
6. You guys give music to the directors
7. Your teachers give you homework
8. We give you all homework
9. My parents tell me the information
10. I tell my parents the truth
11. You tell me the truth
12. I tell you the truth
13. My grandma prepares us a cake
14. I prepare cake for my grandma
15. Mi abuela nos prepara un pastel. \_\_\_\_
16. Mis padres me dicen la información.\_\_\_\_
17. Tus maestros te dan tarea. \_\_\_\_
18. Los directores les dan la música a ustedes. \_\_\_\_
19. Ustedes nos ofrecen las galletas. \_\_\_\_
20. Tú me dices la verdad. \_\_\_\_
21. Yo les doy un libro. \_\_\_\_
22. Te ofrecemos galletas \_\_\_\_\_\_
23. Les damos tarea\_\_\_\_\_\_

1. **Escribe en español.**

A: long way wtih IO circled.

B. short way w IOP

Ex: He writes the homework for me.

1. \_\_\_\_Él escribe la tarea a mí.\_\_\_\_\_\_\_(long way)
2. \_\_\_\_\_( Él ) me escribe la tarea. \_\_\_ (short way with IOP)
3. You buy a coat for me.
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. My teacher is going to give paper to you.
7. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. My friends read books to the children.
10. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
12. My grandma prepares a cake for us.
13. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_