Me llamo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Examen de Práctica,** Español 3, Lección 6

**A. Entrevista con la doctora Carvajal**  Una especialista en el medio ambiente va a hablar en la radio. Escucha lo que dice y escoge la respuesta correcta. (test C escuchar) [Link for listening](https://issaquahwednet-my.sharepoint.com/personal/garciae_issaquah_wednet_edu/Documents/Lib%20Spanish%203/Lección%206/Assessments/escuchar%20study%20guide%20dra%20carvajal.mp3)

1. Why is the doctor on the radio?

a. To explain a manual on tropical animals. b. To promote her latest book.

c. To discuss an article on exotic trips. d. To discuss her article.

2. Her written work’s main audience is…

a. older adults. b. climate-change disbelievers.

c. young children/teens. d. teachers.

3. What is the format of the work?

a. a list of predictions /consequences about the planet’s future if we make no changes

b. a list of ways to recycle and reuse materials that most families do not consider.

c. different comics/drawings to engage readers to think creatively about climate change.

d. a collection of poems that rhyme to help memorize important conservation guidelines.

4. The doctor mentions: (circle all that apply)

a. excessive use of disposable materials is causing problems for fish

b. trees can’t survive without water, and there is less and less clean water available

c. air pollution is causing problems for animals, humans, and plants

5. Qué cree la doctora Carvajal sobre el futuro del planeta?

a. Cree que el futuro está en peligro. b. Cree que no habrá problemas en el futuro.

c. Es muy optimista en cuanto al futuro. d. No tiene ninguna opinión sobre el futuro.

**B. Vocabulario** Escribe la palabra que corresponde.

deforestación trueno desaparecer gaviotas campo preservar desechable playa bandada malgastar relámpago venenoso extinción morder tormenta peligro

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ cuando cortamos los árboles y destruimos el hábitat de los animales
2. Sinónimo de conservar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Primero, las especies de los animales empiezan a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, luego, están en \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de extinción, y al final, se extinguen.
4. La mordida de una serpiente puede ser \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (sinónimo de tóxico)
5. Cuando hay una tormenta, ves el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y oyes el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
6. Sinónimo de usar mucho, pero NO para una buena razón \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Un grupo de aves es una \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Andrés prefiere visitar el bosque, pero me gusta la arena y el mar de la \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tropical.
9. Los tenedores plásticos son ejemplos de un producto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; lo usas una vez y lo tiras en la basura.
10. No dejes tu comida en la arena cuando vas a la playa. ¡Siempre hay bandadas de \_\_\_\_\_\_\_ que intentan a comer lo que dejas!
11. Si van al bosque lluvioso tropical, pónganse repelente de insectos porque hay muchos mosquitos que te van a \_\_\_\_\_\_.

**C. ¿Indicativo o subjuntivo?** Conjunctions. Completa las oraciones con la forma correcta del verbo entre paréntesis.

1. , El aire estará menos contaminado tan pronto como todos nosotros \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (empezar) a conservar combustible.

2. Debemos conservar energía para que los recursos no \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (agotarse).

3. Normalmente estudiamos juntos hasta que la biblioteca\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (cerrar).

4. Mientras que la gente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (seguir) usando vasos y platos desechables, el problema de la basura no se va a resolver.

5. Vamos a escaparnos por la ventana sin que nadie \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (saber) .

6. No le des chocolate con cacahuates a los niños, en caso de que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ellos, ser) alérgicos.

7. En caso de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (tener) tiempo libre, voy a traer un libro a la cita.

8. , Necesito hablar contigo a pesar de que tú no \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(querer) verme.

9. Nos quedaremos en la escuela hasta que \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la tormenta. (pasar).

10. En cuanto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (recibir) la información, puedes llamarme, por favor?

11. Anoche ella miró la tele hasta que su hermana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (llegar) del restaurante.

12. Pablo, termina la tarea tan pronto como \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (llegar) de la escuela.

**D Un mundo mejor**. Think about what you will/can do to save the environment. Put the words together/ add more to express FUTURE ideas for what people WILL do. Do not repeat subjects or verbs.

Tú / mis padres / mis amigos y yo / los voluntarios / mis hermanos / yo / el viajero

Apagar las luces / salir temprano / conservar energía / decir / hacer planes / venir

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. **Contesta: ¿Qué harás cuando te gradúes de la escuela?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**E. Leer y Escribir**

1. "Lamentablemente, los arrecifes están en peligro por culpa de la mano del hombre. La construcción en las costas y la contaminación de las aguas por los humanos provocan una sedimentación que mata el coral [...] La pesca descontrolada, el exceso de turismo y la colección de coral son enemigos".

¿Es posible conocer el medio ambiente sin dañar (causar problemas)? ¿Tenemos el control de prevenir la extinción de las especies? ¿Por qué se produce la extinción de las especies? ¿Qué podemos hacer nosotros para proteger a las especies en peligro? Expresa tu opinión con detalles, ejemplos. (is it possible to explore the environment without damaging it? Are we able to prevent extinction? What do we do to contribute to pollution/extinction? What can we do to make positive changes? )

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_